

V068/2 Graf Poldi gibt sich die Ehre



Schwank, 3 Akte, **4m, 4w** Rollen, 1 Bild, ca. 120 Min.

Bitte bei mir bestellen

Graf Poldi gibt sich die Ehre

Lustspiel in drei Akten von Erich Koch

Inhaltsabriss

Graf Poldi alias der „schöne Egon“ hat sich in der kleinen Pension Wimmer eingemietet. In der Stadt ist ihm der Boden zu heiß geworden. Gabi, die Pensionswirtin und ihre Freundin Lore verfallen seinem Scharm. Das ist auch kein Wunder. Ihre Männer, Walter und Oskar, sind nicht gerade das, was man einen aufmerksamen, liebenswerten Ehemann nennen könnte.

Walter aber riecht den Braten. Er beschließt, durch einen vorgetäuschten Urlaub mit Oskar seiner Frau in einer Verkleidung als Frau Waltine auf die Finger zu sehen.

Oma, welche die vergessliche Alte spielt, um nicht zu Arbeiten in der Pension heran gezogen zu werden, hegt einen Verdacht gegen Graf Poldi und beschließt, ihm das Handwerk zu legen. Oma hat es nicht so gern, wenn Würste aus der Räucherammer verschwinden und sie als Dieb verdächtigt wird.

Olli, Walters Sohn, hat ganz andere Sorgen. Mausi, die ebenfalls von Graf Poldi um ihr Geld gebracht wurde, ist in der Pension aufgetaucht, um Oskar seinen Geldbeutel zurück zu bringen. Oskar musste mit zweitausend Euro Schulden aus der Roten Laterne flüchten und findet in einer neuen Identität ebenfalls Unterschlupf in der Pension. Olli ist hoffnungslos verliebt in Mausi.

Nach einem Abend im Maxim, bei dem alle handelnden Personen vertreten sind, überschlagen sich die Ereignisse. Der Graf erleichtert Lore und Gabi um ihre Ersparnisse, Walter muss aus Mausis Bett flüchten und Oskar wird für tot erklärt. Dass doch noch alles ein gutes Ende findet, hat die Familie Oma zu verdanken. Der Graf wird verhaftet, Olli bekommt seine Mausi und die Ehepaare versöhnen sich wieder. Nur Oma ist nicht ganz glücklich. Sie muss künftig in der Pension mitarbeiten.

Personen

Walter Wimmer.....Pensionswirt

Gabi Wimmer.....seine leicht zu betörende Frau

Olli Wimmer.....ihr verliebter Sohn

Oma.....spielt die vergessliche Alte

Oskar Geizfrei.....Freund von Walter

Lore Geizfrei.....seine leichtgläubige Ehefrau

Graf Poldi.....Heiratschwindler

Mona.....Mausi aus der Roten Laterne

Bühnenbild

Kleiner Aufenthaltsraum einer Pension mit großem Tisch, mehreren Stühlen und einer kleiner Couch, der auch zum Frühstück genutzt wird. Die linke Tür führt in den Privatbereich der Familie Wimmer - ggf. mit einem Schild >Privat< gekennzeichnet -, die rechte Tür führt in den Gästebereich, die Tür hinten links in die Küche und in die Räucherammer, die Tür hinten rechts nach draußen.

Spielzeit Gegenwart, Spieldauer ca. 120 Minuten